



Foto: B. Huebner

Barbara Bongartz, geboren 1957 in Köln, lebt in Düsseldorf, Filmwissenschaftlerin an der Universität Köln. Veröffentlichungen: „Das Böse möglicherweise“, Berlin 1994; „Stücke fürs Herz“, Düsseldorf 1995.

Ihre „Heldinnen, vereinzelt auch Helden, haben durchweg kranke Herzen, ihre Sehnsüchte bleiben unerfüllt auf der Strecke, ihre Glücksbemühungen schlagen notorisch fehl - kein Stoff also, aus dem die Happy Endings gehäkelt werden“, - so Olaf Cless in den Düsseldorfer Heften über die „subtile Kurzprosa einer außergewöhnlichen Erzählerin“.

»Nachtstücke«

BARBARA BONGARTZ
21. OKTOBER 1996



Niklas Stiller, geboren 1947 am Ammersee, Medizinstudium, Promotion, lebt in Düsseldorf und arbeitet in einem wissenschaftlichen Verlag. Diverse Buchveröffentlichungen, z. B. „Der Tod und das Flugzeug“, Rowohlt 1978, „Der große Hirnriß“, Rowohlt 1985. Spiegel-Essay, Fernsehfilme etc.

Förderpreis der Stadt Düsseldorf 1976, Förderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen 1978 sowie 1993 Jugendbuch des Monats (Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur). Neuestes Buch: „Weißes Haus am blauen Platz“, Edition Biograph, Düsseldorf 1995.

»Weißes Haus am blauen Platz«

NIKLAS STILLER
18. NOVEMBER 1996

MONTAGSPROSA IN DER ORANGERIE

mit
Ingrid Schlüter
H. Dieter Pannen
Barbara Bongartz
Ingrid Bachér
Niklas Stiller

Moderation: Dr. Karin Füllner

Bücherei Benrath
Urdenbacher Allee 6
jeweils 19.30 Uhr



BENRATHER KULTURKREIS E. V.

in Zusammenarbeit mit



STADTBÜCHEREI BENRATH



Foto: Frankfurter

Ingrid Schlüter, geboren 1955 in Düsseldorf, Studium der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft in Köln. Veröffentlichungen in Anthologien, Hörspielbeiträge, Theaterstücke und seit 1995 Ausarbeitung von zwei Filmdrehbüchern. Über ihren in der Edition Biograph 1995 bereits in 2. Auflage erschienenen Erzählband urteilt die Kritik: „Sie schreibt Geschichten, die das Kino im Kopf mit ganz neuen Bildern füttern, spickt auch ihre Sprache mit Widerhaken“ (Ulrike Merten in der NRZ): „Röntgenscharf und entschieden renitent“ (Jochen Arlt im Neuen Rheinland).

»Die Auseinandersetzung mit der Orange«

INGRID SCHLÜTER
22. APRIL 1996



H. Dieter Pannen, geboren 1940 in Krefeld, lebt und arbeitet in Düsseldorf. Dr. med., früher Frauenarzt, jetzt Sozialmediziner, wissenschaftliche und literarische Publikationen. Maler und Zeichner.

In einer sprachlich sehr genau gezeichneten Wirklichkeit treiben Ängste, Selbstüberschätzung, Phantasie und Melancholie der Spielfiguren in seinen „Satiren“ – wie die Zeitungskritik schreibt – ihre grotesken Blüten.

»Die großen Veränderungen«

H. DIETER PANNEN
20. MAI 1996



Ingrid Bachér, geboren 1930 in Rostock, aufgewachsen in Berlin, lebt in Düsseldorf und Goch. Seit 1949 journalistische Tätigkeit, erste Buchveröffentlichung 1958, gehörte zur Gruppe 47, ist Mitglied im Pen-Club (West) und seit 1995 dessen Präsidentin. Veröffentlichte Erzählungen, Romane, Reiseberichte, Jugendbücher, schrieb Hörspiele und Fernsehfilme.

Sie erhielt unter anderem das Villa-Massimo-Stipendium 1960, den Förderpreis der Stadt Düsseldorf 1961, das Arbeitsstipendium für Schriftsteller in Nordrhein-Westfalen 1973 und 1979 und das Stipendium des Stuttgarter Schriftstellerhauses 1984.

»Schliemanns Zuhörer & andere Texte«

INGRID BACHÉR
30. SEPTEMBER 1996